Принята
на педагогическом совете
протокол №1 от 30.08.2018 г

Утверждена
Приказом ДОУ№22
№77 от 30.08.2018 г.

Основная образовательная программа дошкольного образования

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения №22 «Золотая рыбка» города Дубны Московской области.

2018 г.

№ п/п	Содержание
I	**Целевой раздел**
1.1	**Пояснительная записка**
	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования
	Принципы и подходы к реализации программы
	Возрастные особенности развития ребёнка дошкольного возраста
1.2	**Планируемые результаты** как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования
	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
II	**Содержательный раздел**
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
2.3	Психолого-педагогическое сопровождение в ДОУ
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений
III	**Организационный раздел**
3.1.	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня
3.2.	Физкультурно – оздоровительная работа
3.3.	Проектирование образовательного процесса
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.5.	Культурно – досуговая деятельность
3.6.	Кадровый потенциал ДОУ
3.7.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.8.	Взаимодействие ДОУ с семьёй
3.9.	Взаимодействие ДОУ с социумом

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения №22 «Золотая рыбка» (далее ДОУ №22) спроектирована с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа ДОУ №22 разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13)

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. "Об образовании в Российской Федерации" №273-ФЗ дошкольное образование является первой ступенью общего образования, самостоятельным уровнем образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №22 «Золотая рыбка» города Дубны Московской области.
Официальное сокращенное наименование учреждения: ДОУ № 22
Место нахождения учреждения: Московская область, г.Дубна, ул. Центральная, д. 23-а
Почтовый адрес: 141983, Московская область, г.Дубна, ул. Центральная, д. 23-а
e-mail: dubna.dou22@mail.ru

1.1 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДОУ№22 по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, приоритетным направлением – познавательно - речевое развитие дошкольников с учетом регионального компонента, на основе

анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Обучение проводится на русском языке. Промежуточная аттестация обучающихся не проводится.

Цели реализации основной образовательной программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- трудовой;
- познавательно – исследовательской;
- продуктивной (изобразительная, конструктивная);
- музыкальной;
- чтения художественной литературы.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

1. Забота о здоровье, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса.
3. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
4. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
5. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Принципы и подходы к реализации Программы

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа «От рождения до школы» (авторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений.

Принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности; решение поставленных целей и задач на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей; спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности детей является игра.

Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В 2018 – 2019 учебном году в ДОУ сформировано 11 групп для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет:

Возрастная категория детей	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 1,5 до 2 лет	Первая группа раннего возраста общеразвивающей направленности	1	23
От 2 до 3 лет	Вторая группа раннего возраста общеразвивающей направленности	2	48
От 3 до 4 лет	Младшая группа общеразвивающей направленности	2	49
От 4 до 5 лет	средняя общеразвивающей направленности	2	53
От 5 до 6 лет	старшая общеразвивающей направленности	1	27
От 5 до 6 лет	старшая компенсирующей направленности	1	17
От 6 до 7 лет	подготовительная к школе компенсирующей направленности	1	17
От 6 до 7 лет	подготовительная к школе общеразвивающей направленности	1	25
Всего 11 групп – 259 воспитанников			

Возрастные особенности развития ребенка дошкольного возраста

Ранний возраст (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.

В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку,
а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик,
башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.
Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной

деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 го-да 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.** Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым
используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосо-знания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного

человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет.**

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них

самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять), замечают соответствие определенных видов деятельности людей, природных изменений, частям суток, временам года («Елка – это когда зима»).

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь);имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры.* Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития - артикуляции, словарному запасу, беглости речи, пониманию прочитанного, запоминанию увиденного и услышанного - превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* в полном объеме не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п..

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая стрижка»,). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в *игре*. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они

могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной

и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и

осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет большинство дошкольников совершает положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают

употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с

ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы

родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы –

ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство ─ слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («Мебель», «Посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7

лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и интуитивно ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника

рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Данные возрастные психофизические характеристики развития детей 3-7 лет позволяют понять закономерности детского развития и поставить задачи образования и воспитания детей.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 лет до 7 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общении; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; в том числе в группах компенсирующей направленности – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1 Образовательная деятельность по направлениям развития и образования детей (Обязательная часть в соответствии с образовательными областями)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого – педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Знание возрастных и психофизических особенностей детей необходимо педагогам для понимания закономерностей детского развития и постановки задач их образования и воспитания.

Содержание педагогической работы по образовательным областям выстраивается на основе Программы «От рождения до школы» (обязательная часть) - раздел «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей» стр. 115 – 210)

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание образовательной программы реализуется в **различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Построение образовательного процесса в ДОУ основывается на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками. Педагоги самостоятельно выбирают формы работы с детьми, основываясь на своем опыте и творчестве, учитывая особенности воспитанников.

Организованная образовательная деятельность – деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения).

- **игры (**дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные, театрализованные, игры – драматизации, музыкальные, психологические, хороводные);
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **обсуждение ситуаций** педагогических, морального выбора;
- **беседы** социально – нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми, специальные рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **проектная деятельность**, экспериментирование, конструирование;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- **изготовление предметов** для игр, создание макетов, коллекций, их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам;
- **слушание и обсуждение** музыкальных произведений, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **пение**, беседы по содержанию песен, драматизация песен;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **танцы;**
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические, комплексные; физкультминутки, ритмическая гимнастика.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

- ✓ **Физическое развитие**: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, мытьё рук прохладной водой, кислородный коктейль, утренняя и бодрящая гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

- ✓ **Социально – коммуникативное развитие**: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, трудовые поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым;

- ✓ **Познавательное и речевое развитие**: создание речевой развивающей среды, свободное общение детей в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов, ситуативные разговоры с детьми.

- ✓ **Художественно – эстетическое развитие**: использование музыки в повседневной жизни детей, игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей:

- ✓ **Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;

- ✓ **Социально – коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все вида самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

- ✓ **Познавательное и речевое развитие:** самостоятельная работа в уголке книге,в театральном уголке, сюжетно – ролевые игры, рассматривание книг и иллюстраций,настольно – печатные игры,автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки).
- ✓ **Художественно – эстетическое развитие**: самостоятельное рисование, лепка, конструирование, рассматривание картинок, репродукций, музыцирование, слушание музыки.

2.3. Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная • деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Методы физического развития:

1) *Наглядные:* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
2) *Словесные:* объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.
3) *Практические:* повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра

Методы развития речи.

1.Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2.Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3.Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1) Общение взрослых и детей.
2) Культурная языковая среда.
3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
4) Художественная литература.
5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы по ознакомлению с художественной литературой:

1) Чтение литературного произведения.
2) Рассказ литературного произведения.
3) Беседа о прочитанном произведении.
4) Обсуждение литературного произведения.
5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
7) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в

пользу свободного непринудительного чтения.		
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская • деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение

		• Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

2.3. Психолого-педагогическое сопровождение в ДОУ.

Цель работы педагога-психолога: обеспечение благополучного социально-психологического климата в ДОУ как основы психологического здоровья детей и их полноценного развития на всех этапах дошкольного детства.

Задачи:
1. Содействовать созданию социально-психологических условий для успешного развития детей, опираясь на индивидуальные особенности, реальные личностные достижения каждого ребенка и зону его ближайшего развития.

2. Содействовать коллективу дошкольного учреждения в гармонизации психологического климата, благоприятного для развития детей.

3. Оказывать своевременную психологическую консультативную, диагностическую, развивающую помощь детям, родителям и педагогам в решении психологических проблем при подготовке детей к обучению в школе.

4. Взаимодействуя с педагогами, осуществлять психолого-педагогическое сопровождение детей, имеющих трудности в психическом развитии, используя разнообразные формы психопрофилактической и развивающей работы.

5. Способствовать личностному саморазвитию и самореализации педагогов и родителей через различные формы психологического просвещения.

Направление деятельности педагога-психолога в работе с детьми, педагогами и родителями:

1. Психологическая диагностика.
2. Развивающая работа.
3. Профилактика и просвещение.
4. Консультирование.
5. Организационно-методическая работа.
6. Экспертная работа.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.
Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;
-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
-развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.6. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Методическая литература и пособия используемые для реализации учебного плана:

Первая группа раннего возраста (1,5-2 года)

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ; Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.
Познавательное развитие	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 лет; Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста; Смирнова Е.О., Ермолаева Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года.
Речевое развитие	Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста 1-3 года.
Художественно-эстетическое развитие	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года; Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года; Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду; Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду
Физическое развитие	Лазайне С.Я. Занятия по развитию движений 1-2 лет; Лазайне С.Я. Физическая культура для малышей.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир (2-7 лет) , Петрова В.И. Стульчик Т.Р. Нравственное воспитание в детском саду (2-7 лет), Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ, Ермолаева Г.Н., Марченко Е.М., Савкова С.Л. Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет, Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет

Познавательное развитие	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 лет; Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста; Смирнова Е.О., Ермолаева Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми; Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Комплексные занятия с детьми раннего возраста 2-3 года Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Речевое развитие	Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста 1-3 года Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года) Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года)
Художественно-эстетическое развитие	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года; Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года; Доронова Т.Н. Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре; Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-4 лет Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду; Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду
Физическое развитие	Лазайне С.Я. Физическая культура для малышей. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Младшая группа (3-4 года)

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир (2-7 лет) , Петрова В.И. Стульчик Т.Р. Нравственное воспитание в детском саду (2-7 лет), Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет, Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет), Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет, Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет, Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет), Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)
Познавательное развитие	Метлина Л.С. Математика в детском саду; Колесникова Е.В. Математические ступеньки, Рабочая тетрадь. Колесникова Е.В. Я начинаю считать: Математика для детей 3-4 лет; Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет), Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) ; Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительности (2 младшая группа), Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

Речевое развитие	Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года); Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года), Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте, Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей. Младшая группа; Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей. Младшая группа Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой 3-5 лет
Художественно-эстетическое развитие	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года; Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет, Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет, Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года), Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду; Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду
Физическое развитие	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова, Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет, Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет, Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года)

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область	**Методические пособия**
Социально-коммуникативное развитие	Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир (2-7 лет) , Петрова В.И. Стульчик Т.Р. Нравственное воспитание в детском саду (2-7 лет), Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет, Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет), Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет, Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет, Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет), Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)
Познавательное развитие	Метлина Л.С. Математика в детском саду; Колесникова Е.В. Математические ступеньки, Рабочая тетрадь. Колесникова Е.В. Я считаю до 5: Математика для детей 4-5 лет. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет), Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя

	группа (4-5 лет) ; Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительности (средняя группа), Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Речевое развитие	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте, Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей. Средняя группа; Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей. Младшая группа Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой 3-5 лет
Художественно-эстетическое развитие	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет, Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет, Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет) Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду; Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду; Радынова О.П. Музыкальные шедевры; Тютюнникова Т. Элементарное музицирование по принципам педагогики Карла Орфа; Буренина А.И. Ритмическая мозаика
Физическое развитие	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова, Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет, Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет, Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Старшая группа (5 -6 лет)

Образовательная область	**Методические пособия**
Социально-коммуникативное развитие	Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир (2-7 лет) , Петрова В.И. Стульчик Т.Р. Нравственное воспитание в детском саду (2-7 лет), Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет, Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет), Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет, Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет, Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет), Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)
Познавательное развитие	Метлина Л.С. Математика в детском саду; Колесникова Е.В. Математические ступеньки, Рабочая тетрадь. Колесникова Е.В. Я считаю до 10 : Математика для детей 5-6 лет ; Я решаю логические задачи для детей 5-7 лет, Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность

	дошкольников (4–7 лет), Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). Пособие для педагогов ДОУ, Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет), Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет); Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительности (старшая группа), Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет); Зверева -Андреевская Е.Г., Монтазери О.Н., Игошина М.А. Окружающий мир
Речевое развитие	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте, Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников. Старшая группа Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой 5-7 лет
Художественно-эстетическое развитие	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 -6лет Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет, Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет, Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).; Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (5-6 лет); Васильева М.А. Художественное моделирование и конструирование Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду; Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду; Радынова О.П. Музыкальные шедевры; Тютюнникова Т. Элементарное музицирование по принципам педагогики Карла Орфа; Буренина А.И. Ритмическая мозаика
Физическое развитие	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова, Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет, Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет, Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная область	**Методические пособия**
Социально-коммуникативное развитие	Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир (2-7 лет) , Петрова В.И. Стульчик Т.Р. Нравственное воспитание в детском саду (2-7 лет), Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет, Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет), Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет,

	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет, Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет), Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)
Познавательное развитие	Метлина Л.С. Математика в детском саду; Колесникова Е.В. Математические ступеньки, Рабочая тетрадь. Колесникова Е.В. Я считаю до 20 : Математика для детей 6-7 лет ; Я решаю логические задачи для детей 5-7 лет Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет), Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). Пособие для педагогов ДОУ, Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет), Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет); Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительности (подготовительная группа), Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет) Зверева -Андреевская Е.Г., Монтазери О.Н., Игошина М.А. Окружающий мир
Речевое развитие	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа(6-7лет), Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная группа. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте, Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников. Подготовительная группа Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой 5-7 лет
Художественно-эстетическое развитие	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6 -7лет Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет, Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет, Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).; Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет); Васильева М.А. Художественное моделирование и конструирование Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду; Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду; Радынова О.П. Музыкальные шедевры; Тютюнникова Т. Элементарное музицирование по принципам педагогики Карла Орфа; Буренина А.И. Ритмическая мозаика

Физическое развитие	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова, Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет, Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет, Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет).

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от её общего объёма.
Подбор программ, используемых в ДОУ, обеспечивает целостность педагогического процесса, предусматривает непрерывность образования детей в возрасте от трех до семи лет.
Содержательные связи между различными программами позволяют педагогам интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач во всех образовательных областях. Это дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоционально-волевую и социальную сферу личности ребенка.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизнедеятельности детей

Режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основной принцип построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.
Режимы дня составлены для групп общеразвивающей направленности с 12- часовым пребыванием детей и для групп компенсирующей направленности с 10-часовым пребыванием детей. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине занятий проводятся физкультминутки. В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям во всех возрастных группах.

Режим составлен в соответствии с требованиями Сан.Пин 2.4.1.3049- 13, Учебным планом ДОУ, Уставом ДОУ, Правилами внутреннего трудового распорядка ДОУ и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

<u>Организация режима дня.</u>
При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:
-Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей

детей. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
-Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
Организация режима дня проводится с учётом холодного и теплого периодов года

Режим дня группы общеразвивающей направленности (от 1,5 до двух лет)

Приём детей на улице, утренняя гимнастика	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.45 - 9. 10
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30 По подгруппам с перерывом
Иры, подготовка к прогулке, прогулка	9.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, закаливающие мероприятия.	11.00 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20 -12.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00 -15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность, полдник	15.00 - 15.30
Непосредственно образовательная деятельность	15.30-16.00 По подгруппам с перерывом
Самостоятельная деятельность	16.00 - 16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10 - 16.30
Совместная деятельность педагога с детьми	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40 - 19.00

Режим дня группы общеразвивающей направленности (от двух до трех лет)

Приём и осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30 По подгруппам с перерывом
Иры, подготовка к прогулке, прогулка	9.30 - 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 11.50

Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.15
Дневной сон	12.15 - 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.20
Самостоятельная деятельность	15.20 - 15.40
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.10 По подгруппам с перерывом
Подготовка к ужину, ужин	16.10 - 16.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественно литературы	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50 - 19.00

Режим дня группы общеразвивающей направленности (от трёх до четырёх лет)

Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.55
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.15 9.30 - 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 - 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50 - 12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05 - 12.30
Дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.20 - 16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 - 16.30
Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественно литературы	16.30 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50 - 19.00

Режим дня группы общеразвивающей направленности (от четырёх до пяти лет)

Приём и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.20 9.30 - 9.50
Иры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	9.50 - 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00

Подъём, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.20 - 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 - 16.45
Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественно литературы	16.45 - 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка	17.05 - 19.00

Режим дня группы общеразвивающей направленности (от пяти до шести лет)

Приём и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.25 9.35 - 9.55
Иры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.50 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 - 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.20
Непосредственно организованная образовательная деятельность (до 25 минут), игры, самостоятельная художественная деятельность	15.20 - 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 - 16.50
Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественно литературы	16.50 - 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.20 - 19.00

Режим дня группы общеразвивающей направленности (от шести до семи лет)

Приём и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Непосредственно образовательная деятельность	9.00- 9.30 9.40 -10.10 10.20-10.50
Иры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.50 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Непосредственно организованная образовательная деятельность (до25 минут), игры, самостоятельная художественная деятельность	15.20-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-16.50

Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественно литературы	16.50-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.20-19.00

3.2. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию детского организма и совершенствованию его функций.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий
   - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
   - обеспечение благоприятного течения адаптации;
   - выполнение санитарно-гигиенического режима.
2. Организационно-методическое и педагогическое направление
   - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
   - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
   - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
   - составление планов оздоровления;
   - определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
3. Физкультурно-оздоровительное направление
   - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
   - коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.
4. Профилактическое направление
   - проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий в развитии;
   - проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
   - предупреждение острых респираторных заболеваний; детского травматизма.
   - оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

В соответствии с режимом дня обеспечивается необходимое пребывание детей на воздухе, оптимальный температурный режим, регулярное проветривание, присутствие детей в помещении в облегчённой одежде, контроль за осанкой детей, рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) по возрастным группам				
		2 гр. раннего возраста (2-3 г)	Младшая (3-4 г)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготов (6-7 лет)
Физкультурные занятия	В помещении	2 р. в неделю (10 мин)	2 р. в неделю (15- 20 мин)	2 р. в неделю (20 – 25 мин)	2 р. в неделю (25 – 30 мин)	2 р. в неделю (30 – 35 мин)
	На воздухе	1 раз в неделю (10 мин)	1 раз в неделю (15- 20 мин)	1 раз в неделю (20 – 25 мин)	1 раз в неделю (25 – 30 мин)	1 раз в неделю (25 – 30 мин)
Физкультурно –	Утренняя	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

оздоровительная работа в режиме дня	гимнастика (по желанию детей)	5-6 мин	5-6 мин	6-8 мин	8 – 10 мин	10 – 12 мин
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 -20 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20- 25 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 -30 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 -40 мин
	Физкультминутки во время занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год (до 40 мин)	2 раза в год (до 50 мин)	2 раза в год (до 60 мин)
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельн. двигательная активность	Самостоятел.использова-ние физкультур-ного спортивно – игрового оборудова-ния	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостояте-льные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Мероприятия по профилактике заболеваний и оздоровлению детей

№ п/п	Мероприятия	Группы ДОУ	Периодичность	Ответственный
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра руководитель по физкультуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	старшие, подгот. группы	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра
II. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1	Витаминотерапия	все группы	ежедневно	Ст. медсестра

2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями), вакцинация гриппом по желанию родителей.	все группы	В неблагоприятные периоды возникновения инфекции (осень-весна)	Ст. медсестра
3	Вакцинация детей по возрасту в условиях ДОУ	по назначению врача	В течение года	Ст. медсестра
4	Постановка RМанту	по назначению врача	В течение года	Ст. медсестра
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального со-провождения в режимных моментах	воспитатели групп
2	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные эпидемиологические периоды	Ст. медсестра, воспитатели групп
3.	Кислородный коктейль	желающие	2-3 раза в год	Ст. медсестра

Перечень закаливающих мероприятий в ДОУ №22

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	-	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30

(на улице)						
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа			2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий				
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	-	3-7	3-7	3-5	3-5
		Подготовка и сама процедура				
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН				
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	3-5	5-7	5-10	7-10	7-10

Планирование физкультурных досугов и праздников на учебный год

месяц	1 мл	2 мл	средняя группа	старшие группы	подготовительные
сентябрь	«Осень в гости к нам пришла»	ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ			
октябрь	«Антошка гостях у ребят»	«Путешествие в осенний лес»	«Осень в гости мы зовём»	«Мой весёлый звонкий мяч»	«Спорт, спорт, спорт»
ноябрь	«Путешествие Капитошек»	«Поиграй-ка»	«Наши любимые подвижные игры»	«Наши любимые подвижные игры»	«Наши любимые подвижные игры»
декабрь	«Зайчишки»	«Зимние путешествия Колобка»	«Зимушка – Зима»	«Зимние состязания»	«Зимние забавы»
январь	«Здоровье дарит Айболит»	ЗИМНИЙ ПРАЗДНИК			
февраль	«Весёлые приключения»	«Весёлые приключения»	«Зимние забавы»	«Эстафета моряков»	«Наша родина – Россия»
март	«Мой весёлые звонкий мяч»	«Зиму провожаем, весну	«Звенят капели»	«Детская олимпиада»	«Ловкие и смелые»

		встречаем»			
апрель	«Радуга здоровья»	«В гостях у Айболита»	«Весёлые старты»	«Наши любимые подвижные игры»	«Игры разных народов»
май	«Мы растём сильными и смелыми»	ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ			
июнь	«Летние занимашки»	ЛЕТНИЙ ПРАЗДНИК			
июль	«Будем дружно мы играть»	«Весёлые гномики»	«Спорт – это сила и здоровье»	«Летние виды спорта»	«Летняя олимпиада»
август	«По грибы, по ягоды»	«Путешествие в страну физкультуры»	«Весёлые старты»	«Весёлые старты»	«Кто самый ловкий?»

3.3.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1,5-года	2 по 8 мин	7- 7,5	3-4
2-3 года	2 по 10 мин	7- 7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- фронтальные;
- подгрупповые;
- индивидуальные (в группах компенсирующей направленности)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:
в первой группе раннего возраста (дети второго года жизни) -1 час 20 мин,
в о второй группе раннего возраста (дети третьего года жизни) – 1 час. 40 мин.,
в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности
для детей от 1,5 до 2 лет – не более 6-8 минут,
для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.
В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	**Группы раннего возраста**	**Младшие группы**	**Средние группы**	**Старшие группы**	**Подготови-тельные**
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

моментов					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование,	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.
Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты	◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа

	и экспериментирование.	
Речевое развитие	◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения	◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	◆ ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке)	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ ООД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа

Речевое развитие	◆ НОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа	◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
Художественно-эстетическое развитие	◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ ООД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4. Развивающая предметно – пространственная среда ДОУ

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
Образовательная среда в ДОУ обеспечивает условия, необходимые для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, удовлетворения его потребностей в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии, способствует активности ребёнка, развития его творческих проявлений.

Предметно-развивающая среда ДОУ №22 соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и способствует:

физическому развитию:

- спортивный зал (гимнастические стенки, скамейки, батуты, мячи, кабинет коррекции плоскостопия, тренажёрный зал и т.д.)
- физкультурные уголки (в каждой группе)
- медицинский кабинет
- прививочный кабинет
- спортивная площадка
- участки с верандами для прогулок детей

познавательно-речевому развитию:

- уголки театра и художественно-речевой деятельности в группах (книги, фланелеграфы, условные заместители, наборы сюжетных и предметных картинок, ширмы, театральные куклы и т.д.)
- зона экспериментирования в группах (материал для экспериментирования, наблюдения, дидактические пособия и игры и т.д.)
- зона Мастерская в группах (материал для конструирования, строительные детали, схемы, трафареты, планы и т.д.)
- уголки по ПДД
- природные уголки в группах
- логопедические кабинеты
- кабинет-педагога-психолога , оснащенный интерактивной доской

художественно-эстетическому развитию:

- музыкальный зал (рояль, музыкальный центр, мультимедиа, музыкальные инструменты, фонотека, игрушки и т.д.)
- кабинет дополнительного образования (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.)
- стенды детского творчества в группах
- уголки ряжения в группах (сундуки, костюмы, украшения, предметы народного быта и т.д.)
- кабинет оборудованный песочными и светящимися столами

социально-коммуникативному развитию:

- игровые уголки в группах (игрушки и игровое оборудование)
- уголки уединения в группах (сенсорные игрушки, мягкие игрушки, мягкая мебель и др.)

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный и физкультурный залы	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
Музыкальный и физкультурный залы	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители гости из музыкальной школы, хоровые студии
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп

	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

Вид помещения функциональное использование	**Оснащение**
Групповая комната • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно –	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Карта России, карта Московской

прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений	области • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность	• Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Раздевальная комната • Информационно – просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Игрушки, муляжи

Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские и взрослые стулья
Физкультурный зал • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • магнитофон

Развивающая предметно – пространственная среда ДОУ содержательно – насыщенная, развивающая, доступная, безопасная, здоровьесберегающая и эстетически привлекательная.
Основные принципы организации среды: соответствие возрасту детей, пригодность для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, доступность, безопасность. В каждой возрастной группе имеются оформленные центры развития: уголок для сюжетно – ролевых игр, уголок для театрализованных игр, книжный уголок, зона для настольно – печатных игр, выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров), уголок природы, спортивный уголок, уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной, игровой уголок (с игрушками, строительными материалами).

3.5. Культурно – досуговая деятельность

Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.
Культурно – досуговая деятельность предполагает организацию отдыха детей в течение дня, проведение развлечений и праздников для содействия созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, самостоятельную деятельность детей в центрах развития
(изо, книжном ,музыкальном, театральном и т.д.)

Традиционные праздничные мероприятия в ДОУ:

Ясельная	Новогодняя ёлка, «Весна»
1 младшая	«Осень», Новогодняя ёлка, «Мамин праздник», «Весна», «Лето»
2 младшая	«Осень», Новогодняя ёлка, «Мамин праздник», «Весна», «Лето»
Средняя группа	«Приметы осени»,Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, «Весна пришла», «Лето», праздники народного календаря.
Старшая группа	«Осень», День матери, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Лето», праздники народного

	календаря
Подготовительная гр.	«Осень», День матери, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Выпуск в школу», «Лето», праздники народного календаря

3.6. Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 55 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 25 педагогов: из них 20 воспитателей, 2 учителя – логопеда , музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	10
	среднее педагогическое образование	15
2. По стажу	до 5 лет	2
	от 5 до 10 лет	4
	от 10 до 15 лет	3
	свыше 15 лет	16
3.По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	12
	первая квалификационная категория	8
	вторая квалификационная категория	0
	не имеют квалификационная категории	5
	соответствие занимаемой должности	0

Средний возраст педагогического коллектива - 46 лет. В учреждении работает более 70% педагогов со стажем работы свыше 20 лет.

Наши педагоги:

- имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 4 педагога;
- имеют звание «Ветеран труда» - 3 чел.
- награждены Почетной грамотой Министерства образования РФ – 2 чел.
- награждены Почетной грамотой Министерства образования МО – 4 педагога;
- Почетной грамотой Главы города Дубны - 5 педагога;
- Почетной грамотой Управления дошкольного образования - 9 педагогов.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. За период с 2012 г. 92 % прошли курсы повышения квалификации, более 60% педагогов владеют навыками пользователя ПК, 70% педагогов прошли курсовую подготовку по введению ФГОС ДО. Педагоги ДОУ повышают свой профессиональный уровень через участие в работе городских методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

3.7.Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания и обучения

Все группы обеспечены учебно – методическим комплектом к программе «От рождения до школы», группы компенсирующей направленности – учебно – методическими пособиями по коррекции речевых нарушений у детей.

3.8. Взаимодействие ДОУ с семьёй

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Цель: развитие конструктивного взаимодействия с семьёй, создание в ДОУ необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с родителями воспитанников.
Задачи:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации жизни детей в детском саду и семье.
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания дошкольников в детском саду и семье.
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития.
4. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.
5. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

- Взаимопознание и взаимоинформирование: беседы, анкетирование, посещений семей воспитанников, организация дней открытых дверей, оформление стендов для родителей, выпуск буклетов, памяток, интернет – сайт ДОУ;
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых: родительские собрания, педагогические чтения, мастер – классы, консультации.

- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: праздники, развлечения, экскурсии, проектная деятельность, театрализованная деятельность, трудовые акции, выставки и конк

Описание внедрения форм социально - педагогического партнерства семьи и дошкольной образовательной организации по образовательным областям

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Взаимодействие с семьями	**1.Целевые экскурсии:** в школу,в библиотеку, на почту, в пожарную часть, по улицам и памятным местам города и т. д **2.Опытно-экспериментальная деятельность.** **3. Мастер-классы:** «Готовим вместе с бабушкой», «Мой папа-мастер!» **4. «Турнир шахматистов»** **5. «Шашечный турнир»** **6.Интеллектуально-познавательная викторина** «Мой город», «Эрудиты» **7.Городские конкурсы :**«Юные интеллектуалы», «Умники и умницы», «Безопасное колесо»... **8.Участие в турнирах, конкурсах различного уровня: региональных,**	**1.Консультационный центр специалистов ДОУ.** **2.Составление рассказов, стихов о себе , осемье,о природе , животных и т. д.** Проекты «Наша Дубна!», «Азбука по нашему!» **3.Городской конкурс чтецов.** **4.Домашнее сочинение**: «Любимые игрушки моего детства». « Семейные традиции» **5. Создание книги о Моей семье.** **6.Книга семейной мудрости** (пословицы и поговорки осемье) **7.Инсценировки по произведениям по произведениям детских писателей и поэтов**: « В гостях у сказок С.Я.Маршака», «А что у Вас?» «Федорино горе» и т. д. **8.Создание различных видов театра**: пальчиковый, пряничный,	**1.Анкетирование, тестирование родителей: «**Ваш семейный уклад»,»Какой вы родитель?», **2.Создание и реализация совместных проектов:** «Мое генеалогическое древо» «Герб моей семьи». **3.Экологические акции**: «Первоцветы», «Сбережем елочку», «Посади дерево», «Ждем прилета скворцов» (изготовление скворечников» **4.Благоустройство прогулочных площадок.** **5. Активное и творческое участие родителей в создании предметно - пространственной среды ДОУ.** **6.Семейные клубы по**	**1.Участие родителей в выставках детско-родительских творческих работ:** «Богатый урожай», «Бережем тепло и свет», «Новый год у ворот», «Не шути с огнем !» «Мы рисуем мир», **2.Участие в городском фестивале дошкольников:** «Конструируй, исследуй, твори!» **3.Проведение коллективных посещений городского выставочного зала** **4.Участие в областных, Всероссийских творческих конкурсах.** **5.Проведение музыкальных праздников с привлечением родителей:** «Осенины». «Новогодние приключения», «Рождествнская елка», «Я люблю маму милую мою ...», «Этот день Победы !», « До свидания, детский сад!». **6.Семейный театр:** «В гости сказка к нам пришла»., **7.Семейная ассамблея:** «Мир профессий» **8.Стендовые материалы:** «Наши успехи и достижения» , «Мир глазами детей».	1.**Досуги с родителями** : «Мама, папа,я - не соперники, друзья !», «Веселые старты», «Спортивный калейдоскоп», «Мы веселые ребята» « В одной связке» и т. д. **2.Походы:** «Осенний поход в лес», «Зимние забавы», «В гости к лету». **3.Неделя здоровья.** **4. «День лыжника»** **5.Городская эстафета А.Я. Березняка.** **6.Городская Спартакиада дошкольников** **7.Экскурсии** на стадион «Волна», в «Музей спорта», в спортивный комплекс «Радуга» **8. Городской спортивный праздник** «Всей семьей на старт !»

Всероссийских. **9.Создание мини-музеев: «Наши меньшие друзья», «Мое Подмосковье», «Как создавали книги ?».** **10.Оформление информационных стендов**	баночный, би-ба-бо, тростевой, ростовых кукол. **9.Изготовление авторских панно и многофункциональных игрушек**: «Времена года», «Осьминожка », «Гусеница». **10.Выставки детских еских работ** «Мой дом» «Самое красивое» «Самое некрасивое в жизни»	**интересам родителей : «** Школа будущего первоклассника», «Семейная гостиная», «Мамина школа». **7. Создание портфолио дошкольника.**	**9.Фотовыставки** «Дубна-мой город родной !» **10.Фестиваль семейного твор ества.** «Семейное рукоделие»	**9.Беседы о ЗОЖ, встречи с родителями-спортсменами,родителями-врачами, ветеранами спорта.** **10.Акция: «Здоровье-твое богатство»**

Создание презентаций, папок - передвижек, видеотеки, библиотеки по психолого-педагогическому просвещению родителей.

3.9.Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы
Детская музыкальная школа	1.Приобщение детей к национальной культуре. 2.Знакомство с музыкальными инструментами. 3.Знакомство с произведениями народной культуры	1.Концерт с участием воспитанников и преподавателей музыкальной школы. 2.Экскурсия в музыкальную школу. 3.Посещение отчётных концертов музыкальной школы.
Дворец культуры «Октябрь»	1.Развитие представлений о различных жанрах искусства: песне, танце, театре и др. 2.Приобщение к искусству.	1.Посещение концертов, представлений и т.д. 2.Выступления воспитанников на различных городских мероприятиях.
Городской выставочный зал	1.Приобщение к миру искусства. 2.Знакомство с произведениями изобразительного искусства различных жанров и видов. 3.Знакомство детей со средствами выразительности, с возможностями различных материалов для художественного воплощения замысла.	1.Посещение тематических и персональных выставок художников. 2.Организация выставок детских работ.
Детская библиотека	1. Знакомство с библиотекой, работой библиотекаря. 2.Приобщение детей к мировой художественной литературе	1. Экскурсия в библиотеку. 2. Посещение тематических и персональных выставок детских авторов. 3.Участие в праздниках и викторинах, организованных

		работниками библиотеки.
Детская спортивная юношеская школа «Волна», Дворец спорта «Радуга»	1.Приобщение детей к физической культуре. 2.Укрепление здоровья воспитанников. 3.Пропаганда здорового образа жизни.	1.Экскурсии в музей спорта, бассейн. 2.Приглашение детских тренеров на групповые родительские собрания. 3.Посещение детьми спортивных кружков и секций
Гимназия №3	1. Интеграция деятельности детского сада и школы с целью лёгкого, естественного перехода ребёнка в школу.	1.Экскурсии с детьми в школу, посещение открытых уроков. 2. Взаимопосещение уроков в школе и организованной образовательной деятельности в ДОУ (учителя, педагоги). 3. Совместные заседания ПМПк. 4. Работа с родителями в рамках семейного клуба «Школа будущего первоклассника». 5.Тематические конференции. 6. Совместные праздники, спектакли
Муниципальное учреждение здравоохранения «Дубненская городская больница»	1.Осуществление целостного подхода к оздоровлению и укреплению здоровья воспитанников.	1.Проведение иммунопрофилактики, в соответствии с Национальным календарём прививок, предоставляя при этом необходимый прививочный материал. 2.Проводение диспансеризации и необходимых осмотров детей. 3.Обеспечение контроль за развитием и состоянием здоровья детей.

		4.Участие в работе ДОУ по воспитанию у детей и родителей стремления к здоровому образу жизни. 5.Организация и проведение профилактических и санитарно-противоэпидемических мероприятий.