

**Мастер- класс «Развитие художественно-творческих способностей дошкольников в рамках реализации дополнительного образования по программе «Песочная фантазия с элементами изобразительной деятельности»**

**Воспитатель: Одиноква А.К.**

Здравствуйте уважаемые коллеги, меня зовут Анастасия Константиновна. Сегодня вашему вниманию представляю мастер - класс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Песочная фантазия с элементами нетрадиционного рисования». А именно я хочу показать вам работу с техниками нетрадиционного рисования.

Существует много техник нетрадиционного рисования, их оригинальность и неповторимость состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, маленьким детям всегда интересно рисовать пальчиками и ладошкой, ставить на белом листочке кляксы и получать забавные изображения и гадать, на что это похоже? Т. е. тем самым дети достигают быстрого результата.

**Цель программы:**

Развитие творческих способностей с помощью техники рисования песком и через нетрадиционные приёмы рисования красками. Развитие мелкой моторики пальцев рук.

**Задачи программы**

-учить активно и творчески применять усвоенные способы в изобразительной деятельности;

- развить у детей мелкую моторику, творческие способности, воображение, пространственное мышление, уверенность в своих силах;

- учить создавать статичные песочные картины с учётом ритма, симметрии.

Творческий процесс - это настоящее чудо. Создавая свои неповторимые рисунки, дети начинают чувствовать радость творчества и верят, что ошибки - это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие. Детям лучше внушить:

**«В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь».**

Рисование с использованием нетрадиционных техник, пожалуй, самый интересный и полезный вид деятельности, в ходе которого разнообразными способами и с использованием самых разных материалов создаются живописные картины.

**Практическая часть:**

Уважаемые педагоги! А сейчас я хочу провести небольшой мастер-класс, и пригласить вас в занимательный и удивительный мир песка, но не простого, а кинетического песка. Посмотрите на столах находятся лотки с кинетическим песком. Это не простой песок, он может сохранять форму, и рассыпаться. Этот песок универсальный, поэтому и спектр его применения широк. Кинетический песок помогает развивать у детей мелкую моторику рук. Его можно сжимать, прихлопывать и трамбовать. Берем песок и скатываем из него шар, затем пальцами разминаем и превращаем в тонкий пласт. Теперь с помощью специальных формочек делаем разнообразные фигурки из этого материала. Далее можно использовать формочки для объемных фигур и сделать куличики. Детям очень нравится такой способ игры. Также можно использовать этот песок для рисования разных орнаментов и печатания букв и цифр. Игры с кинетическим песком дают детям незабываемые тактильные ощущения.

Сейчас я предлагаю вам, уважаемые коллеги, создать свою неповторимую картину, с использованием техники нетрадиционного рисования «Кляксография».

Кляксография – это нанесение на бумагу разных форм клякс из красок, затем с помощью коктейльных трубочек краска раздувается в любых направлениях, после кисточкой прорисовывается полученный рисунок.

Давайте вместе с вами создадим поле из одуванчиков. Возьмем желтую краску, сделаем на листе бумаги несколько клякс разного размера. Возьмите трубочки и начинайте раздувать краску в разные направления, превращая кляксы в цветы одуванчика. Стебель и листья прорисовываем кисточкой и зеленой краской. Наши рисунки готовы.

Уважаемые коллеги, спасибо за внимание и активное участие в мастер - классе.

И в конце хочу сказать:

Как сказал один мудрец: **"Ребенок - это не сосуд, который надо наполнить, а огонь, который надо зажечь"**.

И совсем не страшно, если наш маленький художник перепачкается, главное - чтобы он получил удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

Спасибо.